

Song Slam-Infoblatt

(auch als Download auf www.musik-und-impro.de)



Du möchtest Dich für den Song Slam in der Zehntscheuer in Ravensburg bewerben? Super!
Bitte lies Dir vorher die Infos auf Diesem Flyer durch. Wir freuen uns, von Dir zu hören!

Britta Lutz und Niko Andresen

Der Song-Slam steht unter dem Motto „Keep it simple“. Wir wünschen uns Musik voller Leidenschaft, die auf das Wesentliche reduziert ist - auf unverfälschten Gesang und einfache Instrumentalbegleitung, eingebettet in einen spielerischen Wettbewerb.



Das solltest Du wissen:

- Man darf allein oder als Duo antreten. Insgesamt werden 6 Acts am Abend mitmachen.
 - Jeder Act muss mindestens drei selbst getextete und komponierte Songs dabei haben. Jede Stilrichtung und jede Sprache ist möglich.
 - Es gibt am Abend zwei Runden und den Abschluss.
 1. In der ersten Ausscheidungsrunde wird jeweils ein Song vorgetragen und bewertet.
 2. Die drei Bestplatzierten tragen in der zweiten Ausscheidungsrunde einen weiteren Song vor.
 3. Nach weiterer Abstimmung gibt es einen Sieger-Act des Abends, der darf noch bis zu drei Songs am Schluss präsentieren.
- Die Reihenfolge der Auftritte in den beiden Runden wird vor der Show und in der Pause ausgelost.
- Pro Song (inkl. Ansage) stehen bis zu 6 Minuten zur Verfügung.
 - Um die Umbaupausen zwischen den Songs kurz zu halten, gilt:
 - Neben der Verstärkeranlage wird folgendes Equipment von uns gestellt:
 - Barhocker, wenn gewünscht
 - ein E-Piano (Roland Fantom-08, 88 Tasten, gewichtet)
 - bis zu zwei Gesangsmikrofone auf Ständern
 - bis zu zwei Abnahmemöglichkeiten (per Kabel oder Mikro) für eigene Instrumente (wie z. B. Gitarre, Cajon ...)
 - elektronische Instrumente und Geräte sind nicht erlaubt, wie z. B. Looper, Effektgeräte, Sequenzer, Playback, etc.
 - Da die Instrumente auf der Bühne aufgestellt werden sollen, bring (falls Du hast) Deinen Instrumentenständer mit.
 - Es gibt vor der Show einen kleinen Soundcheck, zu dem jede/r kommen soll.
 - Abgestimmt wird durch eine zufällig ausgewählte Publikumsjury.
 - Für die Bewerbung fülle bitte umseitigen Fragebogen aus und sende ihn per E-Mail an Niko Andresen. Bitte schicke auch einen (Link zu einem) Probesong mit.
 - Wenn Du schon einmal teilgenommen hast, darfst Du Dich trotzdem (mit neuen Songs) erneut bewerben.
 - Ob Du beim Song Slam dabei bist, erfährst Du spätestens 14 Tage vor der Veranstaltung.
 - Alle teilnehmenden Künstler/innen treffen sich bereits in der Zehntscheuer um 17:15 Uhr (zum Kennenlernen, Auslosen der Reihenfolge, Soundcheck etc.).
 - Die Veranstaltung ist zwar auch für überregionale Künstler/innen gedacht, jedoch können wir leider keine Übernachtungskosten zahlen.
 - Es dürfen keine Inhalte verbreitet werden, die gegen das Grundgesetz verstoßen.

Warum sich das Mitmachen lohnt:

- Du kannst andere kreative Singer-Songwriter der Region kennen lernen und Dich vernetzen.
- Du kannst Dich in einer wunderbaren Location - der Zehntscheuer mit bis zu 199 Plätzen - einem größerem Publikum bekannt machen, für Dich werben und Deine CDs und Merchandise anbieten.
- Jede/r Teilnehmende bekommt kostenlos Getränke und ein Essen.
- Für den ersten Platz gibt es das goldene Song Slam-Mikrofon und einen Überraschungs-Preis, der zweite und dritte Platz bekommen ebenfalls Überraschungs-Preise.
- Unter gewissen Voraussetzungen gibt es einen Fahrtkostenzuschuss:
 - ab 25 km Entfernung gibt es 10 Euro pro Act
 - ab 50 km Entfernung gibt es 20 Euro pro Act
 - ab 75 km Entfernung gibt es 30 Euro pro Act
- ... und natürlich kommt auch der Spaß an diesem Abend nicht zu kurz! :-)

Bewerbung Song Slam

Termin:



BÜHNENNAME:

MUSIKER/IN 1

Vor- und Nachname:

Handy:

E-Mail:

Vollständige Adresse (notwendig für die Gema-Meldung):

MUSIKER/IN 2 (ggf.)

Vor- und Nachname:

LINK falls vorhanden (z.B. Homepage, YouTube, SoundCloud...):

FOLGENDE INSTRUMENTE SOLLEN VERWENDET WERDEN:

E-Piano (gestellt)

Gesangsmikrofon 1 (gestellt)

Gesangsmikrofon 2 (gestellt)

Eigenes Instrument 1:

abgenommen mit Kabel (gestellt) oder

abgenommen mit Instrumentenmikrofon 1 (gestellt)

Ich habe hierfür einen Instrumentenständer (bitte mitbringen)

Eigenes Instrument 2:

abgenommen mit Kabel (gestellt) oder

abgenommen mit Instrumentenmikrofon 2 (gestellt)

Ich habe hierfür einen Instrumentenständer (bitte mitbringen)

Barhocker (gestellt)

Notenständer (gestellt)

STILRICHTUNG:

SPRACHE DER SONGS:

BÜHNEN-ERFAHRUNG:

viel etwas keine

SCHON CD/MUSIKVIDEO ERSTELLT:

ja nein

ICH MÖCHTE MERCH (CD, Flyer, ...) AUSLEGEN: ja nein

GEMA-MITGLIED:

ja nein

VORAUSSICHTLICHE SONGTITEL (auch, wenn kein Gema-Mitglied):

SONSTIGES:

Mit der Bewerbung wird bestätigt, dass die umseitigen Infos gelesen und verstanden wurden. Bitte die Bewerbungsdaten zurück an Niko Andresen unter email@musik-und-impro.de (Scan oder Text).